

## AVVISO PUBBLICO

### per la partecipazione al LABORATORIO di FOTOGRAFIA

#### Art. 1 - Oggetto dell'Avviso

Il presente Avviso è emanato dal Comune di Barletta - Settore Beni e Servizi Culturali, nell'ambito delle attività previste dal **Progetto "BarlettaBiblioHub"**, finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, all'interno del Piano Cultura Futuro Urbano - "Progetto Biblioteca Casa di Quartiere".

Finalità del Progetto, è quello di costruire uno spazio collettivo in cui sviluppare un programma d'interventi che coniughi gli aspetti educativi (la conoscenza) con quelli relativi al lavoro (il fare) e alla nuova imprenditorialità (le start-up).

Le attività prevedono la realizzazione di un Hub che si candida a rappresentare, attraverso la sua piattaforma **BBHubWeb**, uno spazio virtuale innovativo in cui i cittadini, individuati attraverso Avvisi Pubblici, potranno scegliere di partecipare ad uno dei seguenti laboratori:

#### Lab.1 - FOTOGRAFIA

#### Lab.2 - VIDEO con la reflex

#### Lab.3 - SVILUPPO SU IPAD

I partecipanti ai Lab. 1, 2 e 3, attraverso l'apprendimento operativo delle tecniche per digitalizzare i contenuti culturali (testi, fotografie, video), con gli esperti alla progettazione saranno protagonisti della realizzazione del **Portale della Cultura della Città di Barletta**, che si articolerà in diverse sezioni dedicate ai beni culturali, artistici e librari.

Riferimento operativo sarà la sezione ragazzi decentrata della Biblioteca presso Parco dell'Umanità nel Quartiere Barberini-Patalini, intitolata ad "Aylan Kurdi", dove saranno realizzate le attività legate all'applicazione di tecnologie innovative sui temi della cultura.

Al termine delle attività, i partecipanti ai tre Laboratori, se interessati, potranno frequentare un ulteriore corso di formazione sull'autoimprenditorialità e sugli strumenti finanziari offerti dai fondi Comunitari, Nazionali e Regionali.

#### Art. 2 - Descrizione delle attività

In collaborazione con il FIOF - Fondo Internazionale per la Fotografia, si intende organizzare un Laboratorio formativo denominato "Lab 1 - FOTOGRAFIA", per avvicinare i partecipanti alla fotografia digitale e alla post produzione fotografica e consentire di acquisire le basi tecniche e di linguaggio, per affrontare i temi del ritratto, del paesaggio e del reportage.

Il percorso formativo è **gratuito** e destinato ad un numero massimo di 18 partecipanti.

Le attività prevedono la partecipazione a un primo **Laboratorio Start: costruzione del portale della cultura**, che ha lo scopo di fornire a tutti i partecipanti ai 3 laboratori, (lab.1 - fotografia, lab.2 - video con la reflex, lab.3 - sviluppo su ipad) le nozioni base propedeutiche alle attività dei corsi specifici. La frequenza al laboratorio start è pertanto obbligatoria per tutti gli iscritti ai tre corsi.

Si tratta di una formazione propedeutica a quanto sarà successivamente sviluppato nei tre laboratori specifici e fornirà a tutti i partecipanti nozioni indispensabili per formazione di base e per la riuscita del Progetto.

Le attività del Laboratorio Start prevedono due Moduli di 8 incontri della durata di 60" ognuno, con la formula del *webinar* o "a distanza sincrona" nel rispetto delle prescrizioni covid 19, così suddivisi:

- n. 8 **incontri formativi**, a cura del Cetma (Centro di Ricerche Europeo di Tecnologie, Design e Materiali), nel corso dei quali saranno forniti elementi tecnici di costruzione e gestione di una

piattaforma web, svolti in orario pomeridiano, con periodicità bi-settimanale con **avvio nel mese di novembre 2020 e termine entro dicembre 2020.**

- n. 8 **incontri formativi**, a cura della profin service s.r.l., nel corso dei quali saranno forniti elementi per definire i contenuti di un portale della Cultura, svolti in orario pomeridiano, con periodicità bi-settimanale con **avvio nel mese di dicembre 2020 e termine entro gennaio 2021.**

## Lab.1 –FOTOGRAFIA

Il Laboratorio di Fotografia si compone di due Moduli:

### Modulo 1: Corso base di fotografia

- n. 15 **incontri formativi** nel corso dei quali sarà fornito ai partecipanti un primo approccio alla fotografia digitale, partendo dalle basi della tecnica. Il corso di base affronterà le tematiche del ritratto, del paesaggio e del reportage, fornendo le conoscenze tecniche e di linguaggio.

Gli incontri saranno organizzati prevalentemente da remoto con la formula del *webinar* o “a distanza sincrona” *nel rispetto delle prescrizioni Covid 19*, con una durata di 60 minuti ognuno (durata complessiva del modulo 15 ore)

Le attività saranno svolte in orario pomeridiano, con periodicità bi-settimanale con **avvio nel mese di gennaio 2021 e termine entro febbraio 2021.**

- n. 10 **attività in esterno** con la presenza di esperti per esercitazioni pratiche, della durata complessiva di 20 ore, che saranno avviate al termine della fase teorica e si svolgeranno nei mesi di **marzo e aprile 2021.** Il calendario, concordato fra il docente e i partecipanti, comprenderà incontri con un massimo di 6 iscritti oltre il docente, garantendo il rispetto delle distanze dettate dalle norme di prevenzione della pandemia Covid19.

### Modulo 2: Corso di post-produzione fotografica

Le attività prevedono:

- n. 6 **lezioni teorico – pratiche** - Il percorso formativo consentirà di acquisire le conoscenze per modificare le immagini digitali, iniziando dall’architettura del programma fino ad arrivare agli strumenti avanzati. Il modulo si svolgerà nel mese di **aprile 2021** con una durata di 12 ore. Il calendario sarà concordato fra il docente e i partecipanti nel rispetto delle distanze dettate dalle norme di prevenzione della pandemia Covid19.

### Art. 3 - Destinatari e requisiti dei partecipanti

Il numero massimo dei partecipanti al **Lab.1 - FOTOGRAFIA** è di **18 (diciotto)**. I candidati al momento della presentazione della domanda di iscrizione dovranno:

- a) essere residenti nel Comune di Barletta.
- b) possedere competenze di base in ambito digitale.

Inoltre, all’avvio del corso i soggetti selezionati dovranno:

- c) disporre di un computer con collegamento internet (per lezioni da remoto).

Non è consentita la partecipazione a più laboratori fra quelli previsti dal Progetto “BarlettaBiblioHub”, (Lab.1 - FOTOGRAFIA, Lab.2 - VIDEO con la reflex, Lab.3 - SVILUPPO SU IPAD). Nel caso in cui un soggetto partecipi a più avvisi e, sulla base dei requisiti stabiliti, risultasse ammesso a più Laboratori, lo stesso dovrà optare per uno solo di essi; i posti che a seguito di tale scelta si rendessero disponibili saranno assegnati a scorrimento sull’elenco partecipanti.

Al fine di garantire il rispetto delle finalità del Progetto “BarlettaBiblioHub” un terzo dei posti (pari ad un massimo di 6 partecipanti) sarà riservato ai richiedenti che alla data di pubblicazione dell’avviso risultino residenti nel Quartiere Barberini-Patalini di Barletta.

#### **Art. 4 - Modalità di partecipazione**

I cittadini interessati dovranno presentare domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta semplice esclusivamente sull’apposito modulo (*Allegato A*) e scaricabile dal sito <https://www.comune.barletta.bt.it>, che dovrà essere firmato e inviato all’indirizzo mail [biblioteca@comune.barletta.bt.it](mailto:biblioteca@comune.barletta.bt.it), con allegata copia di un valido documento di riconoscimento **entro le ore 23:59 del giorno 24/10/2020**, con la dicitura in oggetto “domanda di partecipazione al Lab.1 di fotografia”.

Tutto quanto inserito nella domanda di partecipazione è dichiarato ai sensi dell’art. 46 del D.P.R. n. 445/2000, in consapevolezza delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall’art. 75 e 76 dello stesso DPR, per false attestazioni e dichiarazioni mendaci. Qualora le dichiarazioni contenute nella domanda risultassero non veritiere, non ne sarà consentita la rettifica ed il dichiarante verrà escluso automaticamente dalla partecipazione.

#### **Art. 5 -Modalità di selezione**

L’assegnazione dei posti disponibili avverrà rispettando l’ordine cronologico di arrivo delle candidature, dando priorità ai soggetti con età compresa tra i 18 e i 38 anni alla data di pubblicazione del presente avviso e nel rispetto della riserva di posti prevista dall’art.3.

Al termine della selezione si procederà alla pubblicazione dell’elenco dei selezionati al Laboratorio sul sito istituzionale del Comune di Barletta.

#### **Art. 6 - Realizzazione delle attività laboratoriali e rilascio dell’attestato di partecipazione**

L’avvio del corso ed il rispettivo calendario saranno pubblicati sul sito web del Comune e comunque comunicati all’indirizzo e-mail indicato dai partecipanti in fase di candidatura.

La frequenza è obbligatoria ai fini dell’ottenimento del relativo attestato, che sarà rilasciato solo in caso di partecipazione ad almeno 40 ore di formazione.

#### **Art. 7 - Chiarimenti sull’Avviso – Contatti**

Eventuali chiarimenti possono essere richiesti a mezzo e-mail al seguente indirizzo: [biblioteca@comune.barletta.bt.it](mailto:biblioteca@comune.barletta.bt.it) dalla data di pubblicazione dell’avviso e fino al 19.10.2020.

Sul sito web <https://www.comune.barletta.bt.it> saranno pubblicati aggiornamenti e notizie riguardanti il presente Avviso.

#### **Art. 8 - Responsabile del procedimento e informazioni**

Il Responsabile del procedimento relativo al presente Avviso Pubblico è la dott.ssa Santa Scommegna, Dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali del Comune di Barletta.

#### **Art. 9 - Autocertificazione ed eventuali controlli**

Il Comune di Barletta si riserva la facoltà, in ogni momento, di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dai destinatari nella domanda di partecipazione come previsto dall’articolo 71 del decreto del Presidente della repubblica 28 dicembre 2000, n.445.

### **Art. 10 – Trattamento dei dati**

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", si informa che i dati personali forniti e raccolti in occasione del presente procedimento verranno utilizzati esclusivamente in funzione e per i fini del presente procedimento e conservati sino alla conclusione del procedimento presso i competenti uffici dell'amministrazione comunale.

Il responsabile del trattamento dei dati personali è la dott.ssa Santa Scommegna, Dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali del Comune di Barletta.

### **Art. 11 – Motivi di esclusione**

Saranno escluse le candidature prive degli allegati richiesti e non conformi a quanto previsto dall'art.4 del presente avviso, nonché quelle pervenute oltre il termine indicato nel medesimo articolo.

Barletta, 12.10.2020